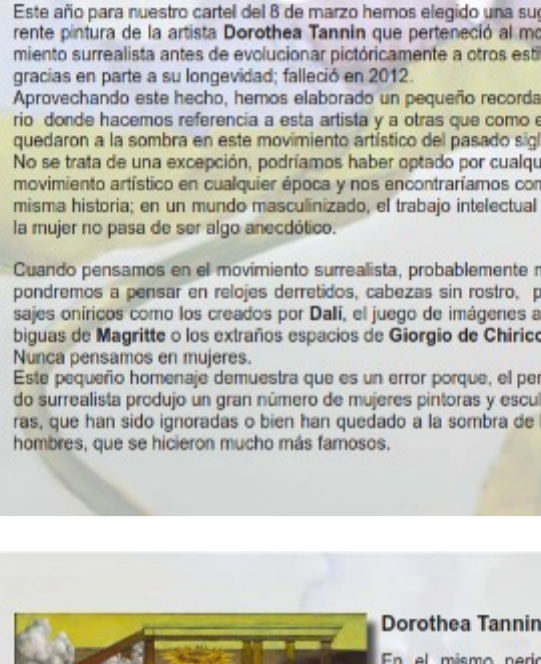


ACTUALIDAD



DOSSIER: Mujeres en el arte. El surrealismo



MUJERES EN EL ARTE. EL SURREALISMO

Este año para nuestro cartel del 8 de marzo hemos elegido una sorprendente pintura de la artista Dorothea Tanning que perteneció al movimiento surrealista antes de evolucionar pictóricamente a otros estilos...

Cuando nos pasamos de ser movimiento surrealista, probablemente nos pondríamos a pensar en relojes demeritos, cabezas sin rostro, paisajes oníricos o los creados por Dalí, el juego de imágenes ambiguas de Magritte o los extraños espacios de Giorgio de Chirico.

En 2015, ocurrió un hecho que cambió el concepto y la visión que se tenía sobre este asunto; La casa de subastas Sotheby's organizó una exposición/subasta a la que llamaron "Cherchez la femme: Women and Surrealism"...

Algunos nombres más conocidos, algunos menos, la verdad es que las artistas durante el movimiento surrealista fueron a menudo clasificadas como meras "mujeres" por lo que es difícil identificar a una obra de arte de cualquiera de ellas.



Dora Maar, la fotógrafa surrealista. Conocida sobre todo por la serie de fotografías que realiza del Guernica y por su relación con Picasso...



Leonor Fini. Nació en Buenos Aires pero fue en la capital francesa, París, donde entró en contacto con otros artistas como Henri Cartier-Bresson...



Dorothea Tanning. En el mismo período surrealista destacó la mujer que protagoniza nuestro especial, Dorothea Tanning...

Tal como la misma Tanning dijo en una entrevista para el New York Times, "El Surrealismo es un pedazo de historia, y ha manchado la conciencia de todo el mundo".

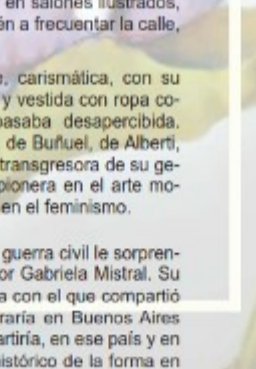


Leonora Carrington. Nació en Lancashire, Inglaterra. Estudió arte en Londres. Durante una estancia en París, entró en contacto con el movimiento surrealista...



Frida Kahlo, casi toda su obra tiene un carácter icónico solo comparable al de su propia figura. Experimentó con diferentes estilos y temas y sacudió el mundo del arte con sus trabajos de estilo 'surrealista'...

Esta obra es la última que conocemos de Frida Kahlo, pintura que tiene rasgos políticos e incluye muchos símbolos marxistas.



Remedios Varo. Española, nació en Argés, en la provincia de Girona mostró desde pequeña una natural inclinación por la pintura. Aletadas por su padre, ingresó en la Academia de San Fernando en Madrid.



Maruja Mallo. Temaríamos este breve repaso con esta mujer, española a la que se ha denominado la última surrealista. Maruja Mallo. Nació Galicia en 1909. Integrante de esa generación del 27, vanguardista e independiente, nunca se sintió marginada por ser mujer.

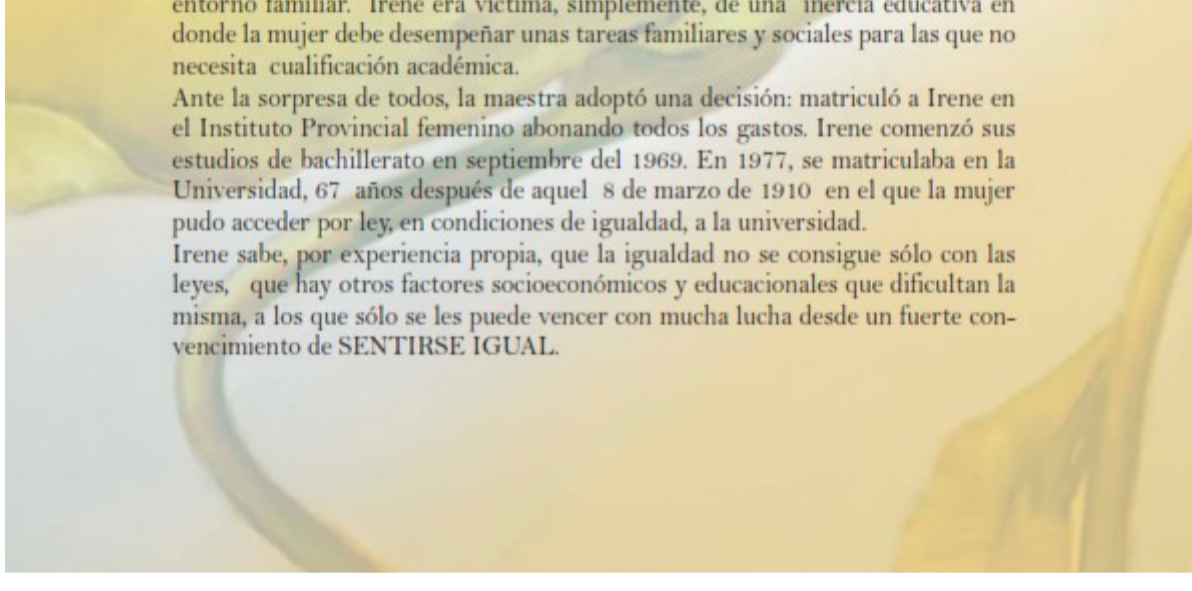


Mujer fascinante, carismática, con su pelo a lo garzón y vestida con ropa colorista, nunca pasaba desapercibida. Amiga de Lorca, de Buñuel, de Albert, de Dalí, fue una transgresora de su generación y una pionera en el arte moderno y también en el feminismo.

Fue una mujer socialmente comprometida. La guerra civil le sorprendió en Galicia y marchó a América ayudada por Gabriela Mistral. Su pintura "Trabajadores" dejó admirado a Neruda con el que compartió amistad y con "Arquitectura humana" inauguraría en Buenos Aires una serie dedicada al trabajo y la religión.

Escritos, reflexiones, relatos:

- Soledad Granero. Involución Institucional
Pepa Zamorano. Involución generacional
Fuensanta Jurado. Relato corto sobre el 8M



INVOLUCIÓN INSTITUCIONAL

Soledad Granero. Somos muchas y somos muchos, quienes manifestamos nuestra gran preocupación por el involucramiento que están sufriendo las políticas de igualdad y la merma presupuestaria destinada a las mismas, tanto a nivel estatal como autonómico.

Este 8 de marzo, Día Internacional de las Mujeres, desgraciadamente tenemos que seguir reivindicando para las mujeres los derechos no conseguidos, pero también debemos de estar alerta para que lo conseguido no se pierda en mor de una crisis que ampara decisiones políticas regresivas.

Pero además de la ausencia de decisiones firmes en pro de la igualdad, se están alentando, consintiendo y admitiendo declaraciones sexistas por parte de representantes públicos; no se da una respuesta contundente a la violencia machista; no se sanciona a las empresas que mantienen la brecha salarial entre mujeres y hombres; ni se implementan medidas de visibilización y participación real de las mujeres en todos los campos profesionales y/o políticos.

Sin embargo, se toleran debates que vuelven a situar a las mujeres en un lugar de subordinación y objetualización, como con los vintres de alquiler o la complicidad con la explotación sexual.

Somos muchas y somos muchos, quienes apoyamos la igualdad real y que sitúan a las personas como sujetos de pleno derecho. Reivindicamos la transversalidad de género y presupuestos generales y autonómicos que contengan como una de las finalidades principales, la eliminación de las desigualdades y, entre ellas, la eliminación de la desigualdad entre los sexos, que sigue siendo una lacra insostenible en una sociedad que se denomina democrática.



INVOLUCIÓN GENERACIONAL

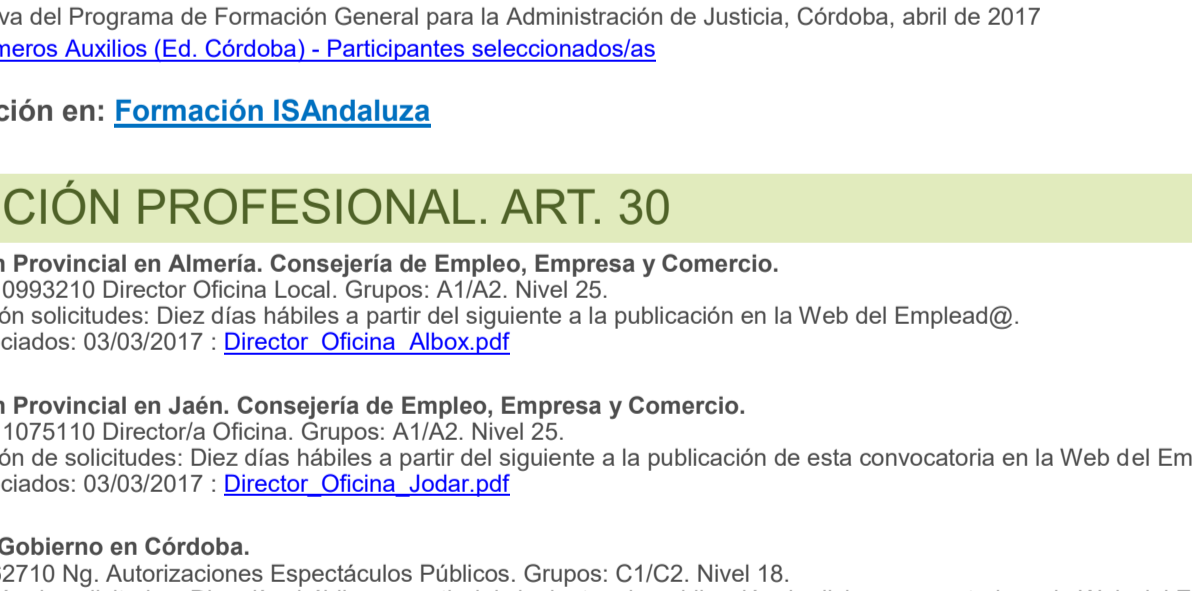
Pepa Zamorano. El retroceso e involución de las cotas alcanzadas en los derechos por la igualdad, no por que las leyes estén obsoletas, las cosas hay que mejorar y desarrollar, sino por la desidia de gran parte de la población juvenil actual, la cual parece que no tiene ansias de seguir reivindicando, nos hace estar cayendo en una sumisión de género y comportamientos que no se veían hace años.

Las de la generación de los años 60-70 luchamos por desterrar la desigualdad y violencias machistas, y actualmente las generaciones posteriores, sumidas en un bache educacional, están permitiendo y soportando un futuro desigual y vejatorio, estos comportamientos retrógrados no auguran un futuro en igualdad para las que vienen.

Hemos pasado de una lucha militante a un modelo superficial de valores que "justifican" comportamientos desiguales, aceptándonos como normales, violencia soterrada hacia las jóvenes, que estas tardan en reconocer y que las convierten en sumisas y potenciales víctimas.

Nuestra generación ha practicado la tolerancia de manera ejemplar, y ahora quienes claman respeto no lo tienen por el resto, el sistema está preparándose para el futuro orden mundial, presumiblemente en retroceso, y a la mujer se le está excluyendo a drede de los centros de poder y decisión, en algunos casos, y en la mayoría está siendo utilizada como una aparente defensa de la feminización, completamente dirigida por el líder de turno.

Nuestra sociedad vive momentos tóxicos que generan todo tipo de violencias, la peor hacia nosotras, la que nos margina en el trabajo, la que nos hace llevar todas las cargas en el ámbito del hogar, la que nos atena psicológicamente, la que nos MATA. CHICAS Y CHICOS, estáis a tiempo, REACCIONAD.



SENTIRSE IGUAL ES EL MAYOR ESTÍMULO PARA AVANZAR EN IGUALDAD. (Relato)

Fuensanta Jurado. Mayo 1969, Irundo, como cada mañana, recorría los escasos metros que separaban su casa de la escuela. Pulcramente uniformada, jugueteaba con los bordillos del acerado. Nada diferenciaba esa mañana de otras, sin embargo, se produjo un hecho que marcaría su vida.

Tras sonar la campana para el recreo, fue llamada al despacho de la Directora. Irene, temerosa y con un torbellino de interrogantes en su cabeza, subía las escaleras que conducían a tan noble estancia. No llegó al despacho; en la antesala del mismo la esperaba su maestra con una pregunta que no tardó en formular. ¿Irene va a continuar tus estudios? Irene, a sus diez años, desconocía las alternativas que tenía tras la imminente finalización de su etapa de elección.

La nueva idea irrumpió en los esquemas y proyectó los futuros para la niña. Irene era la cuarta en el orden de nacimiento pero primera del sexo femenino, a la que esperaba una buena máquina de coser y cursos de bordados; todo ello compatible con la ayuda doméstica necesaria en una familia numerosa en la que los hijos varones cursaban sus estudios sin ninguna duda, con sacrificio pero con normalidad.

La maestra pronto destacó que el futuro educativo de ella no dependía de ella misma ni del coste económico del mismo. Nada de esto se había planteado en el entorno familiar. Irene era víctima, simplemente, de una inercia educativa en donde la mujer debe desempeñar unas tareas familiares y sociales para las que no necesita cualificación académica.

Ante la sorpresa de todos, la maestra adoptó una decisión: matriculó a Irene en el Instituto Provincial femenino abonando todos los gastos. Irene comenzó sus estudios de bachillerato en septiembre del 1969. En 1977, se matriculó en la Universidad, 67 años después de aquel 8 de marzo de 1910 en el que la mujer pudo acceder por ley, en condiciones de igualdad, a la universidad.

Irene sabe, por experiencia propia, que la igualdad no se consigue sólo con las leyes, que hay otros factores socioeconómicos y educacionales que dificultan la misma, a los que sólo se les puede vencer con mucha lucha desde un fuerte convencimiento de SENTIRSE IGUAL.

Más Información en: Actualidad ISAndaluza

FORMACIÓN

Formación permanente de la Junta de Andalucía. (y acceso desde la intranet)

PARTICIPANTES SELECCIONADOS/AS: Estrategias Efectivas de Comunicación (Ed. Huelva) Actividad formativa del Programa de Formación para la Administración, Huelva, marzo-abril de 2017 Referencias: Estrategias Efectivas de Comunicación (Ed. Huelva) - Participantes seleccionados/as

PARTICIPANTES SELECCIONADOS/AS: Modificación de los Procesos Civiles (Ed. Sevilla) Actividad formativa del Programa de Formación General para la Administración de Justicia, Sevilla, marzo de 2017 Referencias: Modificación de los Procesos Civiles (Ed. Sevilla) - Participantes seleccionados/as

PARTICIPANTES SELECCIONADOS/AS: Modificación de los Procesos Civiles (Ed. Cádiz) Actividad formativa del Programa de Formación General para la Administración de Justicia, Cádiz, abril de 2017 Referencias: Modificación de los Procesos Civiles (Ed. Cádiz) - Participantes seleccionados/as

PARTICIPANTES SELECCIONADOS/AS: Primeros Auxilios para Personal de la Junta de Andalucía (Ed. Almería) Actividad formativa del Programa de Formación de Perfeccionamiento, Almería, marzo de 2017 Referencias: Primeros Auxilios para Personal de la Junta de Andalucía (Ed. Almería) - Participantes seleccionados/as

PARTICIPANTES SELECCIONADOS/AS: Trabajo en equipo (Ed. Cádiz) Actividad formativa del Programa de Formación de Perfeccionamiento, en modalidad semipresencial, Cádiz, marzo-junio de 2017 Referencias: Trabajo en Equipo (Ed. Cádiz) - Participantes seleccionados/as

PARTICIPANTES SELECCIONADOS/AS: Contratación en GIRO (Ed. Cádiz) Actividad formativa del Programa de Formación de Perfeccionamiento, Cádiz, marzo-junio 2017 Referencias: Contratación en GIRO (Ed. Cádiz) - Participantes seleccionados/as

PARTICIPANTES SELECCIONADOS/AS: Primeros Auxilios (Ed. Córdoba) Actividad formativa del Programa de Formación General para la Administración de Justicia, Córdoba, abril de 2017 Referencias: Primeros Auxilios (Ed. Córdoba) - Participantes seleccionados/as

Más Información en: Formación ISAndaluza

PROMOCIÓN PROFESIONAL. ART. 30

S.A.E. Dirección Provincial en Almería. Consejería de Empleo, Empresa y Comercio. Código puesto: 10993210 Director Oficina Local. Grupos: A1/A2. Nivel 25. Plazo presentación solicitudes: Diez días hábiles a partir del siguiente a la publicación en la Web del Emplead@. Documentos asociados: 03/03/2017 : Director Oficina Albox.pdf

S.A.E. Dirección Provincial en Jaén. Consejería de Empleo, Empresa y Comercio. Código puesto: 11075110 Director/a Oficina. Grupos: A1/A2. Nivel 25. Plazo presentación de solicitudes: Diez días hábiles a partir del siguiente a la publicación de esta convocatoria en la Web del Emplead@. Documentos asociados: 02/03/2017 : Director Oficina Jodar.pdf

Delegación del Gobierno en Córdoba. Autorizaciones Espectáculos Públicos. Grupos: C1/C2. Nivel 18. Plazo presentación de solicitudes: Diez días hábiles, a partir del siguiente a la publicación de dicha convocatoria en la Web del Emplead@. Documentos asociados: 02/03/2017 : Ng Autoriz y Esp Pub DG Co.pdf

Consejería de Cultura. Código puesto: 9478810 Titulado Grado Medio (2 plazas) Grupo: A2. Nivel 18. Plazo presentación de solicitudes: Diez días hábiles a partir del siguiente a la publicación de esta convocatoria en la Web del Emplead@. Documentos asociados: 27/02/2017 : Tit. Grado Medio Antequera.pdf

Consejería de Igualdad y Políticas Sociales. Código puesto: 6067210 Asesor Técnico. Grupo: A1. Nivel 25. Plazo presentación de solicitudes: Diez días hábiles contados a partir del siguiente a la publicación de esta convocatoria en la Web del Emplead@. Documentos asociados: 27/02/2017 : Asesor Tec. Iq.pdf

D.T. Educación en Cádiz. Código puesto: 11278810 Administrativo. Grupo: C1. Nivel 15. Plazo presentación de solicitudes: Diez días hábiles, a partir del siguiente a la publicación de esta convocatoria en la Web del Emplead@. Documentos asociados: 27/02/2017 : Conv. Admvo. IES Ventura.pdf 27/02/2017 : Anexo Admvo. IES Ventura.pdf

Más Información en: Promoción ISAndaluza

EMPLEO PÚBLICO

OEP 2015/2016: Cuerpo de Gestión Administrativa, especialidad Gestión Financiera (A2.1200). Promoción Interna

Lista de personas aprobadas en la fase de oposición - En el día de hoy se pone a disposición de las personas interesadas: - Diligencia de publicación del listado de personas aprobadas en la fase de oposición de las pruebas selectivas, por el sistema de PROMOCIÓN INTERNA, para ingreso en el CUERPO DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA, ESPECIALIDAD GESTIÓN FINANCIERA (A2.1200), correspondiente a las Ofertas de Empleo Público 2015/2016. - Acuerdo de la Comisión de Selección - Listado de personas aprobadas en fase de oposición Referencias: Cuerpo de Gestión Administrativa, especialidad Gestión Financiera (A2.1200). Promoción interna. OEP 2015/2016

OEP 2015/2016: Cuerpo Superior de Administradores, Administradores de Gestión Financiera (A1.1200). Promoción Interna

Lista de personas aprobadas en la fase de oposición - En el día de hoy se pone a disposición de las personas interesadas: - Diligencia de publicación del listado de personas aprobadas en la fase de oposición de las pruebas selectivas, por el sistema de PROMOCIÓN INTERNA (A1.1200), correspondiente a las Ofertas de Empleo Público 2015/2016. - Acuerdo de la Comisión de Selección - Listado de personas aprobadas en fase de oposición Referencias: Cuerpo Superior de Administradores, Administradores de Gestión Financiera (A1.1200). Promoción Interna. OEP 2015/2016

OEP 2015: Cuerpo Superior Facultativo, opción Letrados de Administración Sanitaria (A1.2020). Acceso libre

Lista de personas aprobadas del primer ejercicio y convocatorias del segundo ejercicio - En el día de hoy se pone a disposición de las personas interesadas: - Diligencia de publicación del Acuerdo de Comisión de selección de las pruebas selectivas para el Cuerpo Superior Facultativo, opción Letrados de Administración Sanitaria (A1.2020), acceso libre y del Listado de Personas aprobadas en el primer ejercicio. - Acuerdo de la Comisión de Selección - Listado de personas aprobadas en el primer ejercicio. Igualmente se convoca a las personas opositoras que han superado el primer ejercicio para la realización del segundo ejercicio, el día 17 de Marzo de 2017, a las 9:30 horas, en el Aulario del Instituto Andaluz de Administración Pública sito en Avenida Johannes Kepler, núm. 3 (Antiguo Pabellón de Puerto Rico). Referencias: Cuerpo Superior Facultativo, opción Letrados de Administración Sanitaria (A1.2020) Acceso libre. OEP 2015

OEP 2015/2016: Cuerpo Superior de Administradores, especialidad Administradores Generales (A1.1100). Promoción Interna

Lista de personas aprobadas en fase de oposición - En el día de hoy se pone a disposición de las personas interesadas: - Diligencia de publicación del listado de personas aprobadas en la fase de oposición de las pruebas selectivas, por el sistema de PROMOCIÓN INTERNA, para ingreso en el CUERPO SUPERIOR DE ADMINISTRADORES, ESPECIALIDAD ADMINISTRADORES GENERALES (A1.1100), correspondiente a las Ofertas de Empleo Público 2015/2016. - Acuerdo de la Comisión de Selección - Listado de personas aprobadas en fase de oposición Referencias: Cuerpo Superior de Administradores, especialidad Administradores Generales (A1.1100). Promoción Interna. OEP 2015/2016

Situación de la bolsa de interinos. Documentos asociados: 01/03/2017 : Cuadro situaciones bolsas interinos 01-03-2017.pdf

Más Información en: Promoción ISAndaluza

Table with 4 columns: ALMERÍA, CÁDIZ, CÓRDOBA, GRANADA. Includes contact info for each province.

Table with 4 columns: HUELVA, JAÉN, MÁLAGA, SEVILLA. Includes contact info for each province.

NOTA: Este correo no admite comunicación de ningún tipo.

Para cualquier petición ponte en contacto con la sede de ISA en tu provincia.

Si no estás afiliado a ISA y quieres que te enviemos INFORMACIÓN por email, manda un mensaje a ISA de tu provincia con el Asunto: ALTA información ISA y te incluiremos en nuestros envíos.

Si no quieres recibir más correos de ISA, envía un email a tu provincia con el asunto: BAJA información ISA y te daremos de baja en la lista de correos a enviar.